

EL VIAJE



SU OTRO
CAMPO
FÉRTIL

Segovia

ESTA PROVINCIA, CON UN CLARO LEGADO ARQUITECTÓNICO, ES UN HERVIDERO DE ARTISTAS, CERAMISTAS, TEJEDORES, ARTESANOS DEL MIMBRE Y DEL VIDRIO QUE HAN ENCONTRADO AQUÍ SU ENTORNO MÁS INSPIRADOR.

Realización/texto: **María Pérez de Arenaza.**

Fotos: **Nuria Serrano.**

Agradecimientos: **Agencia Singular Spain.**



EL VIAJE

páginas anteriores

BELLEZA NATURAL

Camila Lanzas con sus hijas, fundadora, junto a su madre Elena Goded, de ÁBBATTE. En la foto junto al jardín botánico de plantas tintoreras y con las bellísimas ruinas recuperadas de la abadía cisterciense de fondo. **Detalle de la izquierda.** Jarrón, Florero Oásis, de Nela Cerámica.



EL ARTE EN LAS MANOS

1, 2, 3 y 4. En La Cobija Ceramic Studio, en Pedraza, se elaboran piezas de cerámica para el estudio de decoración Casa Muñoz, entre otros clientes. Alejandro maneja el torno y Sandra se ha especializado en modelismo y matricería cerámica. **5 y 7.** El artista Gonzalo Borondo proyecta en su taller de Segovia los moldes de sus espectaculares instalaciones. **6 y 8.** En el antiguo taller-tienda Estaños de Pedraza se manufactura, desde los años 60, preciosas piezas de estaño.

La Real Fábrica de Cristales de La Granja en Segovia ha reconvertido el imponente espacio destinado a los antiguos hornos en una preciosa cafetería-restaurante.



"Torbellinos", obra en mimbre del profesor en el arte de la cestería Carlos Fontales, para la Fundación Tormes en Almanera de Tormes, Salamanca. Además de fabricar preciosas cestas y sandalias, con fibras naturales, Fontales crea piezas artísticas de gran formato con las que interviene el paisaje.



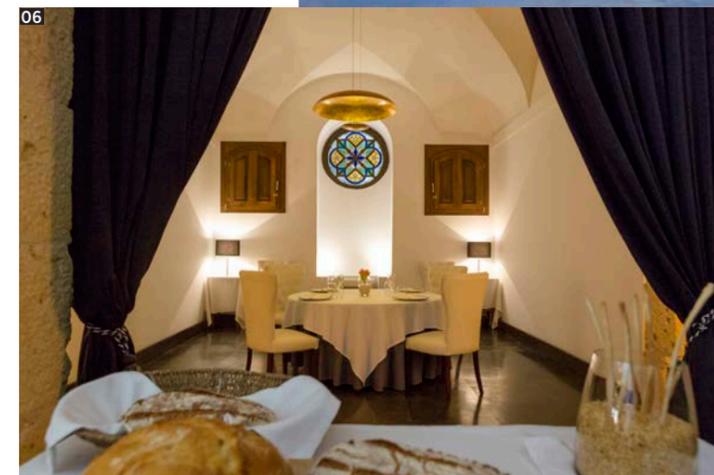
Esta instalación, "Celda 2.4. 2POR2" de Fernando Arroyo Arranz, integra uno de los proyectos artísticos de La Cárcel_Segovia Centro de Creación, el nuevo espacio dedicado a impulsar la creación y el arte contemporáneo, en lo que fue la antigua cárcel provincial de Segovia.

FOTO: © LA CÁRCEL_SEGOVIA CENTRO DE CREACIÓN



VISITAS CON ENCANTO

- 1.** Julián R. Abad en la Bodega Blanco Nieva. **2 y 4.** La artista Raquel Bartolomé conserva en su casa-taller de Prádena recuerdos del antiguo telar de lana merina.
- 3.** El artista y diseñador gráfico Christian Hugo jugando con papeles quemados en su taller de Torrecaballeros. **5.** Dynamic Rhythm-Bridgehampton, 1970, del artista Esteban Vicente. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, obra expuesta en el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente. **6.** Restaurante Villena en Segovia, una antigua iglesia donde se sirve producto de proximidad. **7.** El artista tallador de vidrio Nilo Ojea de Nileglassartist grabando sobre cristal con un artefacto creado por él mismo.



Muy cerca de la ciudad de Segovia se encuentra el fabuloso Caserío de Lobones, una finca familiar reconvertida en hotel donde se celebran eventos exclusivos.





01



02

UN PLACER PARA LOS SENTIDOS

- 1. En Cañicosa tiene su minúsculo taller el luthier Alejandro de Antonio Arranz, un arquitecto a quien su gran afición por la música le llevó a convertirse en constructor de instrumentos de cuerda.
- 2. La artista Raquel Bartolomé en su taller al aire libre en plena Sierra de Guadarrama.
- 3. El cesterero y artista Carlos Fontales en su taller.
- 4 y 5. La artista Patricia Azcárate en su estudio, rebotante de paisajes abstractos y entre los colores destaca un verde agua maravilloso.
- 6. Muestras de lanas tintadas con tintes naturales, muchos de ellos procedentes del jardín botánico de ÁBBATTE.
- 7. Telares en los que las tejedoras de ÁBBATTE trabajan la urdimbre y la trama. Verlas manejar estos artilugios es fascinante.



03



06



04



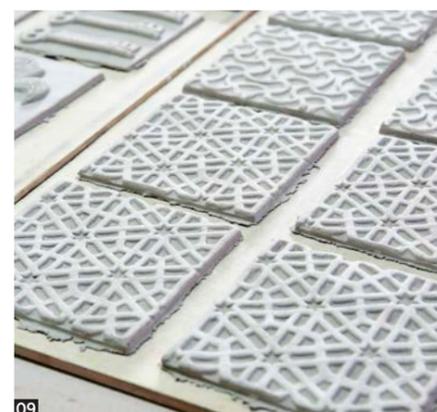
05



07



Ruinas de la preciosa abadía cisterciense del s.XIII, recuperada por las fundadoras de ÁBBATTE y que forma parte del singular lugar donde se tejen telas con un tacto realmente divino.



sorpresas

Las carreteras secundarias de la provincia de Segovia están llenas de encanto. Merece la pena adentrarse en ellas y conocer a personas y lugares excepcionales de los que cuesta luego despedirse. Como recorrido, imprescindible visitar un clásico, la Real Fábrica de Cristales de La Granja, una joya centenaria en activo. Ha introducido el vidrio reciclado, y trabajan diseños propios y de otros diseñadores como Mayice Studio. Y de La Granja de San Ildefonso a la monumental ciudad de Segovia, Patrimonio

de la Humanidad, donde se encuentra el curioso taller compartido de uno de nuestros artistas más impactantes, Gonzalo Borondo. Sus instalaciones transforman espacios que perdieron su función original y el resultado es siempre sorprendente y bellissimo. Y en un paraje de naves abandonadas en pleno campo castellano, se encuentra el estudio de una artista de arte abstracto y largo recorrido, Patricia Azcárate, donde, además de generar arte, imparte clases de pintura. Muy cerca, en Torrecaballeros, el artista y diseñador gráfico Christian Hugo crea impresiones digitales a partir de elementos primitivos, fuego, cenizas, naturaleza y pigmentos. En Prádena trabaja la artista de expresionismo abstracto Raquel Bartolomé. “Artista de territorio” y recuperadora de casas singulares. Arte contemporáneo y vida en el campo a disposición de quien le interesa alojarse allí y vivir toda una experiencia. Muy cerca de Sotosalbos, entre un bosque de pinos, se encuentra el taller textil ÁBBATTE, un espacio espectacular donde se diseñan, fabrican y tiñen de forma artesanal telas de fibras naturales. Una historia fascinante de emprendimiento de madre e hija, marcado por la excelencia y la recuperación de una antigua abadía en uno de los entornos más bellos de la provincia. Y para finalizar, es aconsejable asistir a una de las pocas bodegas con D.O. Rueda en Segovia, Bodega Blanco Nieva, en Nieva, un proyecto familiar donde se elabora vino de terruño, y que conserva viñas viejas plantadas en pie franco (sin injertar). ■



PARADAS SINGULARES
1, 2 y 3. Taller de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, muestra de una de sus lámparas más espectaculares y el vidrio fundido recién salido del horno. **4.** El Molino del Feo es un antiguo molino de agua reconvertido en una preciosa casa rural *boutique* en plena naturaleza. Una curiosidad son unos desayunos muy especiales que preparan dirigidos a fortalecer nuestra salud. **5 y 6.** El hotel Finca Fuente Techada, una casa singular maravillosa convertida en un hotel de 5 estrellas, junto al pintoresco pueblo de Sotosalbos. Construida con materiales recuperados y decorada con muebles diseñados por los propios anfitriones, la pintora Cristina Gómez Zuriaga y el ornitólogo Alejandro Moreno. Alojarse allí es puro relax en un lugar bellissimo. **7 y 8.** Nela Sánchez junto a sus floreros y lámparas en el pintoresco pueblo de artesanos de Cabañas de Polendos. **9 y 10.** El profesor y ceramista británico John Cooper reproduce la antigua técnica del esgrafiado sobre barro, que decora muchas de las fachadas segovianas.

